



קבוצה: **אסטרטגיים**

טיפוסי האישיות הללו חושבים באופן מלא דמיון ומצטיינים במדעים וטכנולוגיה. הם רציונליים, עצמאיים ונחושים, ואינם מוטרדים מדעתם של אחרים עליהם. בזכות זה הם אסטרטגיים מצוינים, אך נתקלים בקשיים חברתיים.

טיפוסים: [אנליסט](#) [רציונאלי](#) [דומיננטי](#) [כריזמטי](#)

קבוצה: **אמפטיים**

טיפוסי האישיות הללו מראים חום ואמפתיה ובעלי השפעה חברתית, מכוונים לחזק שיתוף פעולה והרמוניה בינאישית בכל מעגלי החיים שלהם. לרוב זה מועיל, אך עשוי להיות בעייתי כשנדרשת קבלת החלטות קרה ורציונלית.

טיפוסים: [מכיל](#) [אכפתי](#) [סנגור](#) [חיובי](#)

קבוצה: **אדמיניסטרטורים**

טיפוסי האישיות הללו משתפי פעולה ומעשיים, מעריכים סדר, בטחון ויציבות. הם מצוינים בלוגיסטיקה ואדמיניסטרציה, מסתדרים עם היררכיה וחוקים ועומדים במילתם. מנגד, הם עשויים להיות נוקשים ולהתנגד לשינויים.

טיפוסים: [מעשי](#) [מחויב](#) [קפדן](#) [חברותי](#)

קבוצה: **ספונטניים**

טיפוסי האישיות הללו ספונטניים, מגיבים במהירות למצבים ונהנים מאתגרים. הם מעשיים ומומחים בתחומם, בין אם בעזרת כלים פיזיים או בין-אישיים. הם מגיבים היטב ללחץ, אך עלולים להנות מהריגוש קצת יותר מידי.

טיפוסים: [מלהיב](#) [יזם](#) [מהפכן](#) [דינמי](#)

- **תיאור:** המעשי נוטה לקחת אחריות ומחויב לביצוע. יקדיש זמן ואנרגיה מרובים להשלמת משימותיו. הוא מצפה מאחרים להיות כמוהו ועלול לאבד סבלנות אם לא יעשו כן. לפיכך יעדיף לעבוד לבד ולסמוך רק על עצמו. לעיתים ייקח על עצמו משימות של אחרים וייקלע לעומס יתר, אך יעשה מאמץ להדחיק את כעסו ולהתמקד במשימה. הוא אדם של חוקים, ומאמין בערכה של האמת.
- **חזקות:** מסירות – עובד קשה וממוקד במטרותיו, מגיע לתוצאות, ללא קשר למחירים אישיים שמשלם. מעשיות – מקבל החלטות רציונליות ויעילות, ולוקח בחשבון גם העדפות של אחרים כחלק מתהליך זה. סדר וארגון – מוודא שכולם מבינים מה נדרש, מסביר מבנים וחוקים. ריבוי-כשרונות – בעל ידע עובדתי רחב, שמאפשר לו לתכנן ולקבל החלטות טובות במגוון תחומים.
- **חולשות:** עקשנות – התנגדות לרעיונות שאינם נתמכים על-ידי עובדות ומספרים. היצמדות לחוקים – עלול להתקשות עם רעיונות חדשים ודברים שצריך לשנות. ביקורתיות - כלפי אנשים המתעלמים מעובדות והיגיון. עומס - לוקח על עצמו עבודה רבה על מנת להבטיח שהמשימות יבוצעו, וגם את תחושת האשמה כאשר דברים אינם מצליחים.
- **סגנון עבודה:** עובד קשה, מחפש בטחון ויציבות, כבוד ואחריות. הוא נהנה מהסיכוי להוכיח שהוא יכול להצליח, אבל נלחץ כאשר הוא צריך להתמודד עם משהו חדש ולא מוכר.
- **שדה תעסוקתי:** ארגונים שנוהגים לפי הספר, שמרניים, דוגמת משרדים משפטיים, גופים רגולטוריים, משטרה וצבא.
- **קבלת מרות:** יקבל בשמחה משימות הדורשות אחריות, אבל יתקשה לשחרר ולהאציל סמכויות. יקל עליו לעבוד עם מנהל שמדריך באופן ספציפי וברור, אבל ממעט בביקורת ובשינויים.
- **עבודה בצוות:** ישלים את חלקו בעבודה בשקט ובשיטתיות, כנדרש ובזמן. אינו מתחבר לסיעור-מוחין או תמיכה רגשית, עשוי לכעוס כאשר אחרים משאירים עבודה לא גמורה אך ינסה לשמור על אווירה רגועה ולעבוד לבד או קשה יותר על מנת לתקן את הדרוש.
- **סגנון ניהולי:** נוטה לקחת אחריות, משקיע מעל ומעבר ומצפה מהכפופים שלו לנהוג כמוהו, יתקשה לבחון רעיונות חדשים.

מחויב

- **תיאור:** המחויב ממלא את מחויבויותיו בדקדקנות, גם אם זה ברגע האחרון. הוא נוטה לריצוי, מה שיכול לגרום לכך שאחרים ייקחו קרדיט על עבודתו. במצבים אלו, הוא מאבד התלהבות ובטחון. למרות מופנמותו, הוא זוכר פרטים קטנים על אחרים, תכונה המסייעת לו לזכות בליבם ולשמור על יחסים קרובים.
- **חזקות:** תמיכה – עוזר, חולק בידע, ניסיון, זמן ואנרגיה, אמפטי ולא ביקורת. סבלנות – עובד באיטיות לעבר המטרה ומקבל החלטות ככל שהזמן עובר. נאמנות – מחובר רגשית לארגונים, רעיונות ואנשים. כישורים מעשיים – בעל יכולת מעשית לתמוך בסובבים אותו גם אם העזרה הנדרשת היא יום-יומית ואפורה.
- **חולשות:** ביישנות וותרנות – שם את רגשותיהם של הסובבים אותו לפני שלו. מאפשר להם לקחת קרדיט על עבודתו ולא דורש הכרה. הדחקת רגשות – מדחיק רגשות שליליים ובכך גורם לעצמו לחץ ותסכול. נוקשות – מעריך מסורת ולא ישנה את דרכיו בקלות אלא במצבים משברים.
- **סגנון עבודה:** מטרתו הינה להושיט עזרה ולהתקבל על סביבתו, הוא עושה זאת באמצעות תמיכה רגשית ומעשית. יחתור לפתרונות שיטיבו עם כולם, ויתקדם לקראת נקודה זו באיטיות ובזהירות.
- **שדה תעסוקתי:** עבודות עם היסטוריה מאחוריהן, כמו רפואה, עבודה סוציאלית, אך גם תמיכה טכנית, שירות לקוחות וייעוץ.
- **קבלת מרות:** נוטה לקבל מרות, עובד ביציבות ובסבלנות להשלמת משימות ולשביעות רצון מנהליו. יחד עם זאת, תרומתו לעיתים נחבאת מהמנהל, והוא לא ידרוש שבח או משו. כאשר מתמודד עם אתגר (מנהל חדש, שיטות חדשות), עלול להילחץ וזקוק לתמיכה ואישוש.
- **עבודה בצוות:** זקוק לצוות רגוע עם מעט מתחים בין-אישיים ועבודה שיתופית טובה. עלול לקחת על עצמו עומס רב כדי לפתור חיכוכים, יש שינצלו זאת ויזדקק להגנה מפניהם.
- **סגנון ניהולי:** אינו נהנה לנהל, אך יכול לעשות זאת היטב. הוא נסמך על חמימות ואכפתיות, ויכול לבסס יחסים בין-אישיים חזקים עם כפיפיו. יכולתו ליישם תכניות באופן מדויק עוזרת לו להוביל צוותים, אך רגישותו עלולה להכביד ולעיתים להכשילו.

[חזרה לדף ראשי](#)

- **תיאור:** הקפדן הוא איש מסורת וסדר, פועל לפי הנורמות ודבק בהן. מבקש לשאת בנטל של בעיות היום-יום ובזמנים קשים. הוא מסור ועובד קשה, ברור ונצמד לעקרונותיו, ומצפה שאחרים ינהגו כך גם הם. כאשר אחרים מפרים ציפיה זו, עשוי לכעוס ולראות בכך סכנה לארגון או המשימה.
- **חזקות:** מסירות – ממשיך לעבוד עד שהמשימה הושלמה, בין אם משעממת, שגרתית או קשה. ישירות – בוטח בעובדות, מדבר באופן ברור ואינפורמטיבי, בין אם נדרש או לא. נאמנות – מעריך יציבות ובטחון, עומד במילתו, פועל באחריות. כושר ארגון – שואף ליצור סדר ובטחון ולבסס חוקים, מבנים ונורמות.
- **חולשות:** נוקשות – דבק במה שעובד כעת, ועלול לדחות על הסף שינויים שיובילו לשיפור. שיפוטיות – רואה לעצמו כחובה להעיר לאחרים מה מותר ואסור, יעשה זאת באופן חריף כאשר מדובר בחריגה מהנורמה. דאגה לסטטוס – דעתם של אחרים והציפיות שלהם ממנו מטרידות אותו ומצמצמות את יכולתו להתנהל באופן חופשי וספונטני. לחץ – נצמד לחוקים ועובדות, יעילות ואפקטיביות, ומשאיר מעט מקום לרגשות, אמפתיה, הנאה ואושר.
- **סגנון עבודה:** יוצר סדר, עובד לפי החוקים, משתדל לגרום לאחרים לפעול כך גם. עושה מאמצים לעבוד בסטנדרט גבוה ושופט אחרים לפי אותם ערכים.
- **שדה תעסוקתי:** בקרה, כספים, אדמיניסטרציה, בארגונים מסורתיים כגון: חוק, משטרה, צבא, בתי-חולים.
- **קבלת מרות:** פועל לפי ספר החוקים, ולכן מתמודד היטב עם סמכות מסורתית, אבל עדיין יביע את הסתייגותו, גם אם הדבר לא נוח לאחרים. הוא עשוי להתנגד לשיטות ורעיונות עד שיוכח שהם יעילים, ויעדיף הנחיות ישירות, תחומי אחריות וחובות מוגדרים היטב.
- **עבודה בצוות:** נהנה לעבוד בצוותים מאורגנים היטב, פתוחים וידידותיים. חשוב לו להשתייך ולהרגיש חלק, הוא פתוח לביקורת שיכולה לעזור לו להשתפר. עמיתים עם רעיונות חדשניים ומסוכנים מאיימים עליו, וישמעו את דעתו בבירור.
- **סגנון ניהולי:** ינהל אנשים תוך ירידה לפרטים. ינסה לחצוץ בין הצוות שלו לשינויים תקופתיים ופיטורין, יחתור ליציבות, אבל ידרוש מהם לעבוד קשה על-מנת להוכיח שצדק בהתנגדותו לשינוי. אם בקשות לשינוי יגיעו מהכפופים שלו, יהיה עליהם לעבוד קשה על מנת להוכיח תוצאות מיטביות לשינוי המבוקש.

- **תיאור:** החברותי רואה ערך רב במעורבותו בחיי חבריו ובארגון אירועים חברתיים. הוא טוב באינטראקציות אחד-על-אחד ותמיד מוכן לקיים שיחה ולתת מעצמו לאחרים, מקטין מתחים בין אנשים תוך היצמדות לחוקים ולנורמות ואף ישקיע מאמץ בניסוח חוקים ותכנון תכניות לפעילויות קבוצתיות שונות. זקוק להכרה בתרומתו לקבוצה ורגיש לביקורת שלילית בהקשר זה.
- **חזקות:** כישורים ביצועיים – ניהול טוב של משימות יום-יומיות ושגרתיות. מחויבות – שאיפה לעמוד במחויבויות שנתן ובציפיות של אחרים כלפיו. רגישות וחמימות –אכפתיות לרגשות האחרים וחיפוש הרמוניה. חיבור לאחרים – חברותיות ונעימות מזג, עבודה קשה בכדי להשתייך ורגישות לרמזים חברתיים.
- **חולשות:** דאגנות לסטטוס חברתי – משפיעה על קבלת החלטות. נוקשות – זהירות וביקורתיות כלפי רעיונות חדשים ומזדרים, הטפה לאחרים לא לצאת מהקווים. פגיעות – הימנעות מקונפליקטים, עלול להיות הגנתי ורגיש לביקורת. תלותיות – יש לו צורך בהערכה ומשוב חיובי, ובהעדרם יעשה פעולות ומעשים שזו תכליתם.
- **סגנון עבודה:** שואף לסדר חברתי והרמוניה, ולכן ארגונים היררכיים טובים עבורו. הוא משקיע את המאמץ הנדרש על מנת לוודא שאחרים מבינים את משימותיהם, וסומך על אחרים שיכבדו את הכללים והנורמות כמוהו.
- **שדה תעסוקתי:** אדמיניסטרציה, חשבונאות, מוסדות דתיים וייעוץ.
- **קבלת מרות:** כאשר הסמכות ברורה ומוחלטת, יעבוד קשה וישתף פעולה. הוא יקדיש את עצמו לעבודה שיש לעשות, לא משנה עד כמה שגרתית, אך כל עוד תהיה איתו חברה נעימה.
- **עבודה בצוות:** יהנה לעבוד עם אחרים, לעזור להם ולשוחח תוך-כדי. למעשה, הוא כמעט ולא יכול לעבוד רחוק מאחרים. הוא ילמד לחבר אנשים למשימות, וישלב את הכל ביחד, אך אם יהיו מי שיתקשו לשתף עימו פעולה או ידחו את חברתו, צפוי להיעלב ולהפוך את זה לבעיה שחייבת פתרון.
- **סגנון ניהולי:** יערב את כולם, יחליק יחסים טעונים ויתקדם ביחד עם כל חברי הצוות. בשביל להשיג זאת, הוא יקדיש זמן רב להבהיר ציפיות ולהגדיר חוקים. אם כפיף יערער על סמכותו הוא עלול להילחץ ולהשתמש בכלי ניהול מסורתיים על מנת לשקם את סמכותו.

- **תיאור:** המכיל הוא מלא תשוקה להדריך אחרים ולשפר את קהילתם. הוא אמיתי, מתקשר היטב עם אחרים, מתאים את סגנונו לאנשים רגשיים וכן לאנשים לוגיים. זה מסייע לו להתחבר לאחרים ולבסס מטרה משותפת. לעיתים, הוא נשאב לעולמו של האחר ולבעיותיו, ואז האפקטיביות שלו נמוכה.
- **חזקות:** סבלנות – קשוב לכל הדעות, שונות ממנו ככל שיהיו. יציבות – עובד קשה על מנת שלא לאכזב את האחרים התלויים בו. מותאמות – מבין אינטואיטיבית מה אחרים צריכים ומתאים עצמו לצרכיהם. אכפתיות – מטרתו הינה לעשות טוב עבור אחרים.
- **חולשות:** נאיביות – מופתע בכל פעם מחדש שאנשים נלחמים בו ובעקרונותיו. מעורבות יתר – בעל נטייה להרגיש שבעיות האחר הן בעיותיו שלו, ואז יכולתו לסייע נפגעת. רגישות יתר – לוקח ללב ביקורת, בין אם מועברת כלפיו או כלפי אחרים. הססנות – במצבי קושי עשוי להתלבט שוב ושוב לגבי ההחלטה הנכונה במקום לקבל החלטה.
- **סגנון עבודה:** נעים, מוכשר ואידיאליסטי, יכול לעבוד במגוון תפקידים וארגונים שמטרתם לעזור לשפר את פני החברה.
- **שדה תעסוקתי:** עבודה סוציאלית, הדרכה במוסדות דת, הוראה, ייעוץ.
- **קבלת מרות:** לרוב משאיר רושם חיובי על מנהליו, לומד בקלות ונשאר חיובי. צריך מנהל שיוודא שהוא לא לוקח אחריות מרובה מידי על כתפיו, בשל רצונו לעזור לאחרים ונטייתו שלא להתלונן על קשיים.
- **עבודה בצוות:** יעזור לאחרים ויתמוך בהם, ינסה להבטיח שכולם יציגו את עמדתם, ויחפש פתרון מנצח לכל הצדדים. חבריו לצוות צריכים להיות זהירים שלא לנצל אותו, מכיוון שהוא רגיש מאוד לצרכיהם ורץ לתת מענה.
- **סגנון ניהולי:** כמנהל, הוא יהיה רגיש לצרכי כפיפיו, ויעזר בכישורי התקשורת שלו כדי להניע אותם ולסיים את המשימות. הוא מעדיף להימנע מקונפליקט ישיר, משתמש במניפולציות בין-אישיות במקום, במטרה לדאוג לאינטרסים של כולם.

- **תיאור:** האכפתי נהנה מבילוי עם אחרים, ואחרים נהנים מכך באותה מידה. הוא חברותי, מבין רגשות, ואכפתי כלפי אחרים. הוא אוהב למצוא פתרונות יצירתיים וחדשים לבעיות אנושיות. בה בעת, הוא זקוק לחופש ממנהליו ועמיתיו. ייתכן כי יידרש זמן מה עד שימצא את מקומו והאיזון המתאים לו. הוא נסמך על האינטואיציה שלו לגבי אחרים, דבר היוצר לעיתים אי-הבנות שניתן היה למנוע אילו היה שואל.
- **חזקות:** סקרנות – מוכן לצאת מאזור הנוחות שלו, ללמוד ולבחון רעיונות ופתרונות. מתייחס לכל פרט קטן הקשור לסביבה האנושית. התלהבות – מביע התלהבות באופן גלוי, דבר המשפיע גם על הסובבים אותו. מיזמנות תקשורת מצוינות – נהנה לשוחח עם אחרים על חייהם, רגשותיהם ודעותיהם, וכן לבלות איתם ללא מטרה מיוחדת. ידידותיות – אכפתי כלפי אחרים, מתעניין בהם, מסתדר עם רוב טיפוסים האישיות.
- **חולשות:** כישורים מעשיים חלשים - זקוק לאחרים על מנת לממש את רעיונותיו. קושי בשגרה – כשמישמות הופכות שגרתיות, מנהלתיות או טכניות, עלול לגרור רגליים בביצוען. פגיעות ללחץ – חושב יותר מידי על דברים, בעיקר רגשות של אחרים, מתקשה לומר לא או לקבל החלטה קשה. עלול להיות רגשן כאשר נמצא תחת ביקורת או בקונפליקט עם אחרים. עצמאות יתר – מתנגד לחוקים וכללים בפני עצמם ועשוי להיאבק בהם.
- **סגנון עבודה:** זקוק לחקור רעיונות חדשים עם אחרים, ללא קשר למקומו בהיררכיה. הוא יודע להקשיב, ומחבר רעיונות ואנשים באופן אופטימלי.
- **שדה תעסוקתי:** מדעי החברה או שירותים חברתיים: פסיכולוגיה, ייעוץ, הוראה, פוליטיקה, דיפלומטיה, בלשות, אך גם ניהול בתחומי הנדסה קלאסיים.
- **קבלת מרות:** לרוב, ירשים את המנהל שלו ביצירתיות הבין-אישית שלו. הוא זקוק למנהל שבוטח בו לסיים את משימותיו, או שהוא יהפוך מעוצבן. יחד עם זאת, הוא כן זקוק למנהל שיוודא שהוא ממוקד במשימותיו הידועות והמוכרות לפני שהוא פונה לפרויקט חדש ומאתגר.
- **עבודה בצוות:** רואה את עמיתיו כחברים באמת, מתעניין בהם ותומך בהם וברעיונותיהם. הוא מרומם את רוחם במצבי קושי ומקרין חמימות. הוא איש מפתח בסיעור מוחין, בהיותו קשוב ונלהב לשמוע כל רעיון. כמו-כן הוא בעל תפקיד חיוני במרקם החברתי בצוות.
- **סגנון ניהולי:** ירקום חברות אמת עם כפיפיו, יעבוד ביחד איתם ויעודד מוטיבציה פנימית. הוא יאפשר להם יד חופשית, לא ינחה ולא ינהל משימות. הוא יעדיף להימנע מביקורת או הצבת גבולות לכפיפיו, יתקשה בכך אך לבסוף ימצא פתרון.

- **תיאור:** הסנגור רואה את יעודו בעזרה לאחרים, וזאת על ידי ניסיון לשנות מערכות. כשהוא מאמין שמשהו שגוי (או נכון), הוא ילחם על כך בכל כוחו. הוא מתחבר לאחרים בקלות, מדבר לליבם ורגיש אליהם. בו בזמן, הוא זקוק לזמן עם עצמו, פן ישחק טרם השיג את מטרותיו. הוא חווה ביקורת כמשהו אישי המכוון אליו, גם אם נזרקה לחלל האוויר, ויעבוד כמו משוגע כדי לתקן את הבעיה.
- **חזקות:** יצירתיות – חושב באופן יצירתי על בעיות אנושיות ומצליח למצוא פתרונות המספקים את שני הצדדים. טובנות – לומד במהירות על מניעים פנימיים של אחרים, מחבר ומגבש טובנות מאירועים שונים ומעודד שיחה כנה ופרודוקטיבית. החלטיות – הולך עם האידיאלים שלו עד הסוף, בנחישות, אנרגיה ותוך התמודדות חזיתית עם מוסכמות. אכפתיות – מתחבר לסבל אנושי ורוצה לתקן עוולות.
- **חולשות:** רגישות יתר – פגיע לביקורת, מגיב בחוזקה למישהו שמתנגד לרעיונותיו או מטרותיו. פרטיות – מעדיף להסתתר מאחורי התפקיד והמטרה ולא לדבר על עצמו. מוטיבציה פנימית – מעדיף להימנע ממשימות שאינן תורמות למטרותיו. שחיקה – עלול להתיש את עצמו, מתקשה לאזן בין צרכיו האישיים לאידיאלים שבחר לקדם.
- **סגנון עבודה:** יצירתי ובעל מעוף, אם ניתנים לו החופש והסיבה המוסרית הראויה, כגון עזרה לאחרים, שיקום הטוב והצמחת אחרים. הדרך הטובה ביותר בשבילו לעבוד היא באמצעות תקשורת עם אנשים.
- **שדה תעסוקתי:** ייעוץ, פסיכולוגיה, רפואה, אימון אישי והדרכה רוחנית.
- **קבלת מרות:** יגיב היטב למנהל רגיש ושיתופי, ברמה האישית והמקצועית. הוא ישמח לקבל משוב על ערכיו ותרומתו לאחרים. זקוק למנהל שזהיר בהעברת ביקורת, או שהמוטיבציה שלו עלולה לצנוח במהירות ולהפוך למרירות.
- **עבודה בצוות:** מקובל על חברי הצוות שלו, נתפס כאדם חיובי ומבין. משכין שלום בין הנצים ומוצא פתרונות המוסכמים על כולם. שיתוף פעולה חשוב בעיניו יותר מיעילות, מעודד אחרים לעשות כמותו. לעיתים יעשה עבודה של אחרים ויחוש מנוצל וכעוס. מדי פעם יטה לעבוד לבד, כדי להשתחרר מהצורך להגן ולהילחם.
- **סגנון ניהולי:** סגנון ניהול שיתופי, מאציל סמכויות ולא סמכותי. הוא יתמקד במתן מוטיבציה והשראה, את ענייני היום-יום ישאיר לאחרים. הוא רגיש ומבין ללב כפיפיו ויתאמץ לרצות אותם, אך מי שיזיקו למטרות הללו יורחקו.

- **תיאור:** החיובי מאמין בכל ליבו כי כל האנשים טובים, תמיד מחפש את הטוב בכל אדם, ומנסה לקדם הרמוניה בין אנשים. הוא ביישן יחסית ונשמר לעצמו, חבר טוב לקומץ אנשים שדומים לו. רגשותיו מדריכים אותו, הוא נסמך על מוסר וכבוד, ועלול לחוש בדידות חברתית בשל כך. לעיתים משתמש במטאפורות, שפה שלא כולם מבינים או אוהבים. חבריו הקרובים מקבלים ממנו שפע חמלה, אכפתיות ואהבה.
- **חזקות:** אידיאליזם – חיובי, מאמין בטוב האדם. חיפוש הרמוניה – עובד קשה על מנת להבטיח שכל אחד ישמע. פתיחות וגמישות – ייתן לאחרים ליהנות מהספק ויתמוך בזכותם לעשות דברים בדרכם. נלהבות – כאשר משהו מתחבר לאמונותיו, הוא יקדיש זמן רב ואנרגיה לבצעו.
- **חולשות:** אמונה עיוורת – ממשיך להאמין לאנשים גם אחרי שאכזבו אותו ועיוור לחולשותיהם. מתעלם מפרטים ונתונים – אדם של ערכים ורגשות, ולכן נתונים ולוגיקה מאתגרים אותו והוא אינו שם לב לפרטים מסוג זה. פגיעות – לוקח ביקורת באופן אישי, מנסה לרצות את כולם ולהימנע מקונפליקט. מסוגרות – אדם פרטי ובעל מודעות עצמית גבוהה.
- **סגנון עבודה:** יבצע טוב יותר את עבודתו כאשר הוא מחובר לאחרים ולמטרות העשייה. הוא מעדיף לעבוד על פרויקטים לטווח ארוך ולא לעבור ממשימה למשימה ללא ערך.
- **שדה תעסוקתי:** אמנויות – שירה, כתיבה, משחק; שירותים חברתיים ופיזיים, כגון עיסוי, שיקום, ייעוץ, עבודה סוציאלית, פסיכולוגיה.
- **קבלת מרות:** זקוק למנהל שיתגמל אותו רגשית וידגיש את הערך של עבודתו כלפי אחרים. הוא מגיב היטב למשוב חיובי, המתמקד במה הצליח ועובד ולא במה נכשל.
- **עבודה בצוות:** אוהב להיות בסביבת אחרים, הוא נעים ומשתף פעולה, אם כי סביר שישמור על מרחק פסיכולוגי מאחרים. אם הצוות בקונפליקט, הוא יחתור להרמוניה, ינהל הרבה שיחות אחד-על-אחד כדי לנסות למצוא פתרונות. אם מדובר בצוות טכני או מנהל שמרבה סיעורי-מוחין ללא תוצאות, הוא ייסוג בשקט לעמדתו ויעבוד לבד.
- **סגנון ניהולי:** סביר שלא יתנהג כ"מנהל", אלא ישתמש בתקשורת, דמוקרטיה וחיבור רגשי לכפיפיו. זה עוזר להם להרגיש מוערכים וחופשיים לבחור את דרכם לביצוע המשימה, אך גם משאיר אותם תועים לבד בחושך ללא מנהיג. בזמני משבר, הוא עלול להפוך רגשי ולסגת מקבלת החלטות.

- **תיאור:** האנליסט אוהב ללמוד ומתגאה בכך, נהנה לחלוק ידע עם מי שדומים לו. הוא לוגי ורציונלי, מאתגר אותו לתכנן ולהוציא לפועל רעיונות שהגה. מתקשה להכיל שיחות חולין וחוסר תכלית, אנשים שלא מבינים את כוונותיו או מתנהגים בחוסר הגיון. מאמין שאין דבר העומד בפני הרצון, צריך לתכנן, לעבוד קשה ולעשות. מציג בטחון עצמי ועמידות בפני תסכולים.
- **חזקות:** לוגיות ורציונליות - מנתח מידע במהירות ומפיק תכניות מפורטות לביצוע. עצמאות – בוטח בעצמו ובהחלטות שקיבל, לא יתבטל בפני סמכות, לחץ או מוסכמות. פתיחות – פתוח לרעיונות חדשים ולוגיים מבוססי עובדות, גם אם סותרים את שלו. ריבוי-כישורים – ניחן בכישורים לוגים רבים וניתוח מידע מסוגים שונים ומגוונים.
- **חולשות:** שחצנות – מאמין שכישורי החשיבה שלו הופכים אותו לטוב מאחרים. שיפוטיות – רואה רגשות כמשהו מיותר שמפריע לקדם דברים. אנליטיות יתר – מתקשה להבין אינטראקציות בין-אישיות, משום שהן אינן פועלות על בסיס חוקים מדויקים ולוגיים. חופש אקדמי – זקוק לסביבת עבודה גמישה ופתוחה לשינויים, אחרת יתקשה להישאר בה.
- **סגנון עבודה:** יתמקד במשימות המעניינות אותו ויצטיין בהן עם התערבות מינימלית מאחרים. לכן, קשה לאחרים לעבוד איתו, מתאים יותר לעבודה עם צוותי חשיבה קטנים ואנשים שדומים לו.
- **שדה תעסוקתי:** הנדסה, עריכת דין, ייעוץ, עצמאי.
- **קבלת מרות:** יפרח תחת מנהל שיאפשר לו לשפר ביצועים, שיאפשר ואף יעודד אותו להביע את דעתו על תהליכים קיימים, יגיב באופן חיובי לביקורת מבוססת ביצועים ועובדות. זקוק להערכה והכרה בכישוריו.
- **עבודה בצוות:** עבודת צוות הדוקה היא אתגר עבורו. הוא לא מתחבר לשיחות חולין או למי שלא מבינים אותו, מה שעלול להוביל לכעס ועלבון. כאשר חברי הצוות שלו דומים לו באישיותם, הוא יתרום ברעיונות חדשניים ואף יהיה חבר מוביל בצוות.
- **סגנון ניהולי:** יהיה פתוח להצעות מאחרים, בהנחה שהן מבוססות עובדות, וייתן להם יד חופשית ליזום. כפיפים שצריכים הנחיות מדויקות וברורות יתקשו לעבוד תחתיו, לא יערכו על ידו ומצבם אף יוחמר אם ינסו חיבור חברתי.

- **תיאור:** הרציונלי הוא הגיוני, מדויק ושם לב לפרטים. מתלהב לחשוף גורמים הנמצאים בבסיס תהליכים ובעיות תיאורטיות ומציאת פתרונות חדשים. וכך גם לעניינים שבלב – במקום תמיכה יציע ניתוח מעמיק ופתרונות אפשריים. בסביבות חדשות ולא בטוחות עבורו הוא יהיה ביישן ואפילו אגרסיבי אם ירגיש שרעיונותיו מותקפים. ירחק מאנשים רגשיים או איטיים בתפיסתם.
- **חזקות:** חשיבה מופשטת – נהנה לנתח קשרים בין דברים שאינם קשורים לכאורה. פתיחות – פתוח להקשיב לדעות חדשות וללמוד תיאורטיות חדשות, כל עוד הן מבוססות הגיון. אובייקטיביות – מעריך אמת ודיוק מעל הכל. ישירות – סביר כי יגיד את דעתו גם אם היא תזיק לאחרים או לעצמו.
- **חולשות:** פרטיות - ביישן ומסוגר, אפילו עם חברים קרובים ובמיוחד במצבים חדשים וסוערים. פיזור נפש – מגיב ללחץ והתרגשות בפיזור ושכחה. שחצנות – אוהב להסביר את רעיונותיו, אבל אם מישהו איטי הוא הופך מתוסכל ועלול להעליב. הססנות – מבטא הססנות וחוסר בטחון כאשר אין בידו 100% של וודאות.
- **סגנון עבודה:** זקוק לאתגר אינטלקטואלי, זמן ושקט כדי לחשוב על דברים, וכן לסיפוק שבפתרון הבעיה. על אף העובדה שהוא אינו שמח לעבודה עם אחרים, הוא זקוק לשותף שיישם את רעיונותיו.
- **שדה תעסוקתי:** מדעים כגון מתמטיקה ופיזיקה, מנתחי מערכות ותהליכים.
- **קבלת מרו:** זקוק לחירות לחשוב וליצור כדי להיות חדשני, רב-תושייה וחרוץ. אולם, זה לא קל לאשר לו זאת, כי לפרקי זמן ארוכים הוא נראה כאילו אינו עושה דבר ואף נוהג בחוסר רגישות כלפי מי שעוסקים במרץ בעשייה. הוא יגיב באופן חיובי לביקורת ישירה ולוגית שתראה לו את היתרונות ברגישות כלפי האחרים.
- **עבודה בצוות:** מעדיף לעבוד לבד ואינו מעריך התחברות לאחרים כמטרה בפני עצמה, למרות שיש לו הבנה מעמיקה לגבי צרכים של אחרים ועולמם הפנימי. הוא ייהנה ממעורבות של עמיתיו בנבכי רעיונותיו ודיונים מקצועיים עם אנשים מהירי מחשבה לרבות מימוש רעיונותיו על ידי אחרים.
- **סגנון ניהולי:** יהיה פתוח לרעיונות של כפיפיו וייתן להם חופש להגשים את חלומותיהם בעבודה, אך יצפה מהם לחדות מחשבה, מהירות בהבנת רעיונות מורכבים ויכולת התמודדות עם ביקורת נוקבת. הוא ירוויח מסגן שיוכל לתווך את כל אילו באופן יותר בונה לכפיפיו.

דומיננטי

- **תיאור:** הדומיננטי שאפתן ומכוון להשגת מטרותיו. הוא מסוגל לחשיבה אסטרטגית ותכנון מוקדם של כל צעד בתוכנית היישום. הוא מאמין שעם מספיק זמן – אין משימה שהיא בלתי אפשרית. הדומיננטי יכול לראות אילו כישרונות יש לאחרים ולרתום אותם לטובת המשימה. הוא ימשיך בכך כל עוד הוא משיג תוצאות ולא משנה לו אם הם נפגעים מכך.
- **חזקות:** יעילות – יודע כיצד למקסם משאבים כדי להשיג את מטרותיו לטווח הקצר והארוך. בטחון – בוטח ביכולותיו ומביע את דעותיו ללא חשש. אסטרטגיות – מסוגל להוביל את עצמו ואחרים להצלחה בטווח הארוך תוך חשיבה מעמיקה. שותפות – משכנע אחרים להצטרף לעשייה בשמחה ולמלא את שאיפותיו.
- **חולשות:** דומיננטיות – עשוי להגדיש את הסאה, להפוך עקשן ודעתן, ולא להתחשב באחרים שאינם שותפים לחזונו. סובלנות חסר – מפגין בגלוי חוסר סובלנות לרעיונות שמסיטים אותו מדרכו וחזונו או מבוססי רגשות וכן מול אנשים איטיים. התמודדות רגשית – ביטוי רגשי דליל ומוזנח, מרוחק ומנותק מרגשות (שלו ובכלל). חופש אקדמי – זקוק לסביבות פתוחות ומוכנות להשתנות ויתקשה לקבל דברים כפי שהם.
- **סגנון עבודה:** ישתלב היטב בסביבת עבודה שתאפשר לו לעשות דברים בדרך שלו, להוביל יוזמות, להביע את המטרות שחשובות לו. זה יעזור לו להגשים דברים שאחרים חשבו שאינם אפשריים, ולקדם את כולם – אותו, את הצוות ואת הארגון כולו.
- **שדה תעסוקתי:** עסקים, עמדות ניהוליות, יזמות.
- **קבלת מרות:** יידרש מנהל יצירתי שלא נופל ממנו בחוזקות כדי להצליח ללמד אותו כישורים חדשים ולעבוד על חולשותיו, כך שישאר מעורב ומתעניין. על אף בטחונו העצמי, הוא נשען על פידבק מאחרים וצריך משוב לוגי ורציונלי כדי להרגיש צמיחה והתפתחות על מנת להתלהב ולהתמיד.
- **עבודה בצוות:** חברותי ונהנה מסיעורי-מוחין וחשיבה משותפת, כל עוד האחרים רציונליים ומהירי מחשבה כמוהו, ומנצלים את הזמן לעבודה ולא לשיחות חולין. סביר שייצג את הצוות כלפי חוץ ויהיה מנטור פנימי. רמות האנרגיה הגבוהות, הדומיננטיות והאסרטיביות שלו גורמות לאחרים להתעייף ולהתרחק.
- **סגנון ניהולי:** יהיה מנהל יעיל ביותר. הוא ישתמש בכישורי התקשורת להעביר את החזון שלו, לחבר אחרים אליו. הוא יזהה חזקות אישיות אצל כפיפיו וירתום אותן לטובת החזון. עובדים חרוצים יתוגמלו בזכות נחיצותם, אבל אחרים הם חסרי ערך עבורו, עד שיוכיחו שהם מצטרפים אליו ואל חזונו.

[חזרה לדף ראשי](#)

כריזמטי

- **תיאור:** הכריזמטי מסוגל למכור שלג לאסקימואים, לבלבל, ולגרום לכולם לחשב מסלול מחדש בכל נושא ועמדה. הוא נהנה לייצר רעיונות חדשים, שאחרים יוכלו ליישם. הוא ישיר ומביע את דעתו כאשר היא נדרשת וגם כשלא התבקש לכך. האתגר הגדול שלו הוא להבין את נקודת המבט של האחרים, גם אם היא לא הגיונית.
- **חזקות:** ידע רחב – נהנה ללמוד, לרכוש ידע וסופג מידע בקלות ובכל הזדמנות. מקוריות – אוהב לקרוא תיגר על מה שידוע, לחשוב על רעיונות חדשים ולהשתמש בידע הרב-מימדי ככלי. כריזמה – יכול לצייר תמונה בהירה ומרתקת במילותיו, לשלב בין הופעה והרצאה. אנרגטיות – כשהוא מתלהב ממה שהוא, הוא ישקיע בכך ימים ולילות.
- **חולשות:** ווכחנות – נהנה להסתכל על דברים מנקודות מבט מרובות, גם אם זה רק תרגיל חשיבתי חסר ערך יישומי. רגישות חסר – לא תמיד ער לרגשות של אחרים כשמשוחח עימם, ויכול ללחוץ על נקודות רגישות בלי משים. תזזיתיות – מוחו המקורי והרב-מימדי חושב כל הזמן וגורם לו לזוז מרעיון לרעיון בקצב מהיר ללא מימוש. תיאורטיות – נהנה לחשוב ולהתווכח, אבל לא נלהב ליישם.
- **סגנון עבודה:** מאמין שהצטיינות, מקצועיות, השגת מטרות והוא - חד הם. הוא יעשה את הטוב ביותר שלו תחת מנהלים שיעריכו את המקוריות שלו. הוא יתקשה ליישם רעיונות של אחרים או לעשות עבודה שגרתית.
- **שדה תעסוקתי:** יזמות, הנדסה, משחק, צילום.
- **קבלת מרות:** זקוק למנהל שיקשיב לרעיונותיו, יספק את סקרנותו ללמוד ויאפשר לו להתנסות בדרכים חדשות. מנהל שינסה להשית עליו את שיטותיו וכלליו, לגרום לו לציית לסמכותו או לבצע משימות פשוטות ומדויקות צפוי למאבק עיקש.
- **עבודה בצוות:** מעריך צוות שעוסק בחשיבה משותפת וסיעור מוחין. הוא ממוקד משימה, עובד קשה ומקור בלתי נדלה לידע ואף ויכול להיות מצחיק, מקסים, ולהפוך את העבודה למשחק. יחד עם זאת, כנות היתר שלו, ההתלהבות הבלתי נגמרת והאנליטיות המורכבת הם יותר מידי לעיתים.
- **סגנון ניהולי:** יהנה מעמדה ניהולית, שתאפשר לו את החופש לדמיין ולחדש, תוך השארת הביצוע לאחרים. הצוות שלו עשוי להיות בטירוף מתמיד, לעבור מרעיון לרעיון לפני השלמת הקודם. הוא יקשיב לכל הרעיונות וישפוט באופן לוגי את הרעיון הכי אפקטיבי, ללא הטיית אישיות.

[חזרה לדף ראשי](#)

מלהיב

- **תיאור:** המלהיב חולק את התלהבותו עם כולם, ומקדיש זמן ואנרגיה להלהיב אחרים. הוא חברותי וידידותי, אוהב ליהנות עם חברים והרבה מהם. במקביל, הוא רגיש אליהם ומשוחח איתם על נושאים כאובים עבורם ונותן גם עצות מעשיות, כל עוד זה לא קשור אליו. לעיתים, הוא עשוי להתרכז בלהנות ולזנוח חובות ומחויבויות, מסתמך על כך שיעזרו לו בהמשך. יש לו יכולת לזהות הזדמנויות ועסקאות טובות.
- **חזקות:** אומץ – אוהב לצאת מאזור הנוחות שלו, לנסות דברים חדשים ולמצוא דרכים חדשות לבלוט. כל יום הוא הופעה חדשה, והוא נהנה מזה. מעשיות – מעדיף לראות ולעשות מאשר לדבר על רעיונות מופשטים. חדות-אבחנה – מבחין בשינויים בדברים מוחשיים ומעשיים. מיומנויות בין-אישיות – מקדיש תשומת לב לאנשים, מתחבר לאחרים, נהנה מבילוי זמן עם אחרים יותר מכל דבר אחר.
- **חולשות:** רגישות יתר – ריגשי ופגיע לביקורת, דבר הגורם לו להימנע מקונפליקטים ולהתקדם לדבר הבא, היותר כייפי. סף ריגושים – צריך שינוי מתמיד והתרגשות על-מנת לשמור על עניין פנימי בנעשה. חי את היום – לעיתים נדירות מתכנן קדימה ושוקל השלכות ארוכות-טווח. מוסחות – זקוק לגירוי חיצוני על מנת לשמור על ריכוז, ונאבק למצוא מוטיבציה פנימית במצבים ומשימות שגרתיים.
- **סגנון עבודה:** זקוק לסביבה דינמית ולא-מובנית, וירגיש טוב ביותר בסביבה אנושית מהנה וידידותית, ללא קשר למשימות אותן עליו לבצע. הוא זקוק להבנה מהי המטרה אליה הוא מכוון, וישקיע מאמץ רב ביצירת התלהבות אצל אחרים לקראת ביצוע העבודה.
- **שדה תעסוקתי:** בידור, תכנון אירועים, מכירות, תכנון והפקת טיולים, הדרכת טיולים וכן ייעוץ, עבודה סוציאלית, אימון אישי.
- **קבלת מרות:** יגיב היטב לבקשות לשינוי ומקוריות, ויתקשה עם דרישות למטלות החוזרות על עצמן. זקוק למנהל שיאפשר לו לעשות טעויות לאורך הדרך. הוא רגיש למשוב שלילי, אך יצליח להתגבר על רגישות זו אם ירגיש שרוצים לעזור לו. בהיותו נפש חופשיה ונוטל סיכונים, הוא לא יהסס לעזוב אם ירגיש שתנאי העבודה אינם מתאימים לו.
- **עבודה בצוות:** זקוק לצוות עבודה שיהיה לו כיף להגיע אליו. הוא ישתמש בכישוריו החברתיים על מנת לקרב בין האנשים, לשפר מצב-רוח ולהלהיב אנשים לגבי העבודה ביחד. לא תמיד כולם ירצו בכך.
- **סגנון ניהולי:** ישקיע מאמץ וזמן רב בהלהבת הצוות שלו ובהגברת מוטיבציה, יעבוד ביחד איתם על משימותיהם, יחשוב במהירות על פתרונות לבעיות שיעלו, ויהיה חלק בלתי-נפרד מהצוות אך לא יתבייש לתת משוב וביקורת. הוא רגיש למצבי-רוח של אחרים ויוכל להתערב טרם יתעורר קונפליקט, לעודד אחרים לשוחח ביניהם, אבל לא עליו.

[חזרה לדף ראשי](#)

- **תיאור:** היזם אוהב להיות במרכז תשומת הלב ובתנועה מתמדת. הוא אנרגטי, מתקן בעיות תוך כדי תנועה ולא תמיד מאורגן. לימודים פורמליים פחות מתאימים לו. הוא מקבל החלטות על סמך כאן ועכשיו, במהירות ובהחלטיות, ועלול להתעלם מחוקים ועקרונות. הוא רגיש למגוון רחב של שינויים באנשים שסביבו, תכונה הדרושה במצבי חירום, אך במציאות היום יומית עלולה להכביד על סביבתו.
- **חזקות:** אומץ – מלא חיות ואנרגיה, מאתגר את גבולות המציאות ומגיע לרעיונות חדשים. הגיוניות ומעשיות – מוצא רעיונות ברי-יישום ובונה מהם משהו בעל ערך יישומי. חדות-אבחנה – מבחין כאשר ישנם שינויים במציאות ולכן מסייע במצבי שינוי. ישירות – מתקשר באופן בהיר, עם שאלות ותשובות ישירות ועובדתיות.
- **חולשות:** רגישות חסר – ממוקד בעובדות, מתקשה עם הבעת רגשות והתמודדות עימם. קצב מהיר – עובר את החיים בקצב מהיר, אינו אוהב להאט את הקצב בשביל אחרים או בכלל להישאר במקום אחד זמן רב. עשוי להוביל לנטילת סיכונים. חוסר שיטתיות – לעיתים שועט קדימה ומתעלם מחוקים ונורמות חברתיות, ומפספס את התמונה הגדולה. חופשיות – מכוון לפעולה ולעשייה מתמדת, כך שמשימות שגרתיות קשות מנשוא עברו.
- **סגנון עבודה:** בעל כושר הסתגלות ויכול להסתדר במגוון רחב של תפקידים ועמדות, אך בהינתן הזדמנויות לפתור בעיות מידיות, וקהל שיקשיב לסיפורי הגבורה שלו הוא יהיה מאושר ביותר.
- **שדה תעסוקתי:** מכירות, משא ומתן עסקי, שיווק, משחק, וכן פרמדיקים, קציני משטרה או חיילים.
- **קבלת מרות:** קשה לנבדק להיות כפיף, מכיוון שהוא צריך לעבוד על-פי כללים של אחרים. הוא צריך מנהל שיאפשר לו לנסות, לטעות ולא לתר. זקוק לגמול חברתי וכספי גם יחד ויוכיח עצמו בעיקר בעת משבר.
- **עבודה בצוות:** יש לו יכולת להסתדר עם כמעט כל טיפוסים האישיות, כל עוד כל אחד מהם עושה את עבודתו נאמנה. אם מישהו ישתמש מחובותיו או שביצועיו יהיו גרועים, הוא לא יהסס לומר את דעתו, בלי לחוס על רגשות האחר. לעיתים הוא יכול לגרום למתחים בתוך הצוות, אך עשוי שלא להבחין בכך.
- **סגנון ניהולי:** יהנה מעמדת הניהול כי היא תאפשר לו חופש. הוא ישתמש בחופש הזה לנסות מגוון רעיונות, ועשוי לגרום לבלגן בצוות שלו תוך-כדי עבודה. הוא יהיה פתוח לרעיונות חדשים ומעשיים שיקדמו מטרות טווח-קצר ממוקדות, ויברך כפיפים שסייעו לזה לקרות.

- **תיאור:** המהפכן שובר מוסכמות, מסורות ואפילו חוקים, זקוק לחופש ומפתיע תכופות את סביבתו. הוא רגיש לביקורת שניתנת ישירות, ועשוי להגיב לכך בחוזקה. הוא חי את הרגע, יודע להגיד ולעשות את הדבר הנכון, אבל הופך בעצמו ודעותיו שוב ושוב. מעשיו מכוונים לתת תחושת משמעות לקיומו ולזהותו.
- **חזקות:** רגישות לאחרים – מתייחס לאחרים ורגשותיהם בחמימות ומאפשר מנעד רחב של דעות. דמיון – יכול להגות רעיונות ייחודיים שרבים יתחברו אליהם. סקרנות – נוטה להתנסות ולבחון דרכים שונות לביצוע מטלות. אמנותיות – יכול להיות יצירתי במגוון דרכים ולרגש אנשים רבים.
- **חולשות:** עצמאות יתר – חופש הביטוי לתפיסתו הוא עיקרון שגובר על מוסכמות, חוקים ומחויבויות קודמות. פגיעות ללחץ – חי בעוצמות רגשיות גבוהות ועשוי להיות מוצף על ידן עד כדי התנתקות כמנגנון הגנה. תחרותיות – עלול להפוך מצבים לתחרותיים, למקסם רווחים לטווח-קצר ולהתמודד עם הפסד בצורה גרועה. ערך עצמי – חיפוש מתמיד של במה לבטא בה את תפישת עולמו.
- **סגנון עבודה:** זקוק לסביבת עבודה שתאפשר לו הרבה חופש, להתבטא בספונטניות ולקבל משוב חיובי על דברים אלו. הוא יפרח כאשר שינוי מגיע והסתגלות מהירה נדרשת, אבל יתקשה בסביבות ארגוניות מסורתיות יותר.
- **שדה תעסוקתי:** אמנות, מוזיקה, צילום, עיצוב, ספורט ויעוץ.
- **קבלת מרות:** זקוק למנהל גמיש שמעודד יצירתיות וחדשנות, אבל כזה שגם יצליח לשמור עליו במסלול הנכון להשגת מטרותיו ויחסוך ממנו נטילת סיכונים מיותרים. הוא נלהב ללמוד, במיוחד אחד-על-אחד, וישתדל לעבוד קשה על מנת לזכות בהערכה.
- **עבודה בצוות:** מעט לא-צפוי, אבל נהנה לבלות עם אחרים ושואף להרמוניה עם כולם. הוא מסוגל להכיל מנה לא גדולה של עבודת צוות, מעבר לכך זה יתיש אותו. הוא סבלני ונעים, אבל צריך שחברי הצוות שלו יקבלו את ייחודיותו.
- **סגנון ניהולי:** אינו נהנה לנהל אחרים, לתכנן לטווח ארוך או לאכוף חוקים, ולכן הוא ייטה לתת חופש לפתרון דברים בדרך עצמאית של הכפופים לו, בעוד הוא מציע את רעיונותיו שלו במקביל.

- **תיאור:** הדינמי נהנה ללמוד וללמד, לעבור מפרויקט לפרויקט, לחשוב מחוץ לקופסא ולהתקדם תוך-כדי ניסוי וטעייה. לרוב הוא מצליח לשמור על יציבות, אך כאשר משהו שובה את מוחו, הוא עלול "לחתוך" מעכשיו לעכשיו מהר וחזק לכיוון החדש. גם ביחסים בין-אישיים הוא עלול לחצות גבולות אישיים ולהפר מוסכמות חברתיות.
- **חזקות:** אנרגטיות – מעורבות גבוהה בפרויקט, חיובי ועוזר לדברים להתקדם. יצירתיות מעשית – יצירתיות ומלא דמיון בנושאים מעשיים, כגון מכניקה ופרקטיקות אחרות. ניהול משברים – נהנה מנטילת סיכונים, אינו מפחד ללכלך את הידיים כאשר צריך. רוגע - טיפוס רגוע בדרך כלל, חי את הרגע ומסרב לדאוג יותר מדי.
- **חולשות:** רגישות חסר – נסמך על הגיון לביצוע החלטות, מתקשה לבטא אמפתיה ורגישות באופן אוטנטי. מסוגרות – קשה להכיר אותו, שומר את עולמו הפנימי לעצמו, מעדיף שתיקות על פני שיחות חולין. קצב מהיר – נהנה מחידושים, כך שברגע שהבין משהו הוא נוטה לעבור הלאה, נמנע ממחויבויות ארוכות טווח. נטילת סיכונים – עלול לדחוק גבולות ללא צורך אמיתי לשם הנאה או גיוון.
- **סגנון עבודה:** זקוק לסביבת עבודה עתירת ריגושים וחוסר וודאות. יחד עם זאת, יש לו את היכולת לפתור בעיות קונקרטריות בסביבת עבודה רגילה אם יתנו לו את האפשרות לעשות זאת בדרכו.
- **שדה תעסוקתי:** מכונאות ומכניקה, הנדסה, עיצוב גרפי, מעבדות פלילית, כבאות, בלשות, פרמדיקים, טייסים וקציני משטרה.
- **קבלת מרות:** זקוק למעסיק שמאפשר לו מעברים מאתגר לאתגר אך יתקשה להביאם לידי סיום. זה נכון גם לגבי רעיונות שיעלה בעצמו, עבורו הם בבחינת בסיס לשינויים וייתכן שיסרב להתחייב להם. הוא רגיש לביקורת לגבי שיטות עבודתו ויתנגד לה. יתמודד היטב עם רשימת מטלות ארוכה כל עוד המטלות הן יישומיות ומעשיות.
- **עבודה בצוות:** מסוגר יחסית ושומר מרחק בין-אישי, מזגו רגוע, הוא מתעניין בעבודתם של אחרים ומשתמש בהומור לשיפור מצב הרוח או מבצע תעלולים קטנים שלא כולם נהנים מהם. לעיתים יעיר באופן ישיר מדי על עבודתם של אחרים.
- **סגנון ניהולי:** יאפשר מרחב וחופש רב לעובדיו, הן מבחינה מקצועית והן מבחינה בין-אישית, יקיים תקשורת מינימלית (אם בכלל) אך עם ציפייה לתוצאות. הגישה שלו לבעיות שעולות היא מעשית ואובייקטיבית.